

編集部が選んだ 3本はこのモデル!



編集部・大浪のお気に入りはコレ!



ピン型が好きなのでこの3本がベスト。マレットが2本入っていますが、この2本はピン型のよさが入ったマレットなのです。スパイダーツアーレッドはクランクネックでトゥヒールバランス。高慣性モーメントできっちり制御されすぎてしまう感じがない。エレバドはトップブレードがはっきりしていて、ピン型に角がついた感じ。結果もかなりよかったです。アンサーは文句なし! ピンが積み上げてきた「いいパター」の条件が詰まっています。



編集部・須能のお気に入りはコレ!



選んだ基準は「カップインした球の多さ」と「打ちやすさ」。1位の「ヴィットリオ」は不思議なくらい入ってビックリ。なんとなく狙ったつもりでも入るということは、方向性がとりやすく、狙った方向へ打ち出しやすいのでしょうか。柔らかいのにしっかりと感触で打ちやすかった「シグマ2 アーナ」は2位、3位は手元に安定感があり、スイングのテンポを保ちやすかった「ストローク ラボ ナイン」。どのモデルも手に入れればパット数が激減しそうです。



鹿又が本気で選んだ ベスト3がコレ!

PUTTER BEST 3

新発想パターを高評価
その理由は?

パターに関しては性能というより相性のベスト3です。ドライバーなどと比べてもパターは個人の感覚、好き嫌いの相性で個人差が大きいと思います。その上で3本を選んだ理由ですが『ストロークラボ』はストロークの安定感が向上したことが1球目から体感できました。プロから

アマチュアまで万人にメリットがあると思います。「シグマ2 アーナ」はミスヒットの強さと操作性のバランスが絶妙で、今までのピングより打感がソフトです。最後にクリーブランドの『エレバド』は、視線の角度を意識した新発想のアライメントは画期的なアイデアだと思います。しかも、他のパターと比べて圧倒的に安い価格帯なので、コストパフォーマンスはナンバー1だと思います。



スパイダーエルモスもすごくよかったので迷いましたね。白くて太いラインが入っているホワイトスモールスラントのアライメントだったらベスト3に選んでいたかも知れません(鹿又)

KANOMATA's BEST3 PUTTER

**クリーブランド
TFi 2135
SATIN エレバド**



コスパ
No.1で
構えやすい

1万6000円とリーズナブルな価格。新発想のアライメントやフェースの裏側にあるソフトポリマーアイナサートなど新テクノロジーが満載なのにコスパが高い!

**ピン
シグマ2
アーナ**



ミスヒットに
強い!

フェース面にはTR溝が採用されていて、中央部分は深く、左右は浅めの溝にすることで、打点がズレたときのボールスピードを一定にしている。

**オデッセイ
ストローク
ラボ ナイン**



振りやすさ
No.1

カーボンとスチールを融合した軽量シャフトによって、ストロークの安定感が大幅にアップ。フィル・ミケルソンから上田桃子まで多くのトップ選手が使用している。

米国発の削り出しパターは世界最高級の精度

クロノス

KRONOS

朝日ゴルフ(株) www.kronosgolf.jp



Made in San Diego



ヴィットリオ

ブレード型なのに
フェースバランス



ソール部分を大きく削って
いることで、ブレード型な
にフェースバランスにな
っています。だから、ヘッ
ド軌道はマレット型パター
を打っているような感覚が
ありますね。ソールを削つ
たことで重心も高くなっ
ていて、ボールのセンタ
ーをレベルブローで打つ
イメージが出ます。

●ヘッド素材／11L17カーボンチー
ル ●長さ／34インチ ●価格／5万
円+税

アーコン

ヘッドの中心に
重心があるのはスゴイ！



クラフトマン目線で見ても、
クロノスのパターはすごい！このブランドは、全数
検査して、すべてのヘッド
の中心に重心が来るよう
にしています。一般的なブ
レード型はヒール寄りに重
心があるタイプが多いので、
ヘッドの中心に重心が
あるクロノスはスクエアに
ヒットできます。しかも削
り出し製法です。

●ヘッド素材／11L17カーボンチー
ル ●長さ／34インチ ●価格／6万
2000円+税

編 集 部 員 総 評



立ち返りたくなる
削り出しの美品！

「昔ながらの美品」は感覚が伝わってきやすく、何が悪かったか
気づくことができるの1本は手元に置いておきたいモデルです。
ちなみに試打モデルには「マジスター・ルディ」というフェース面
を明確に感じられる四角いグリップが装着されていて、これもな
かなかいい。詳しくはHPで確認を！



一見難しそうだけど
めちゃくちゃ打ちやすい

3モデルともシンプルかつ高級感のある
見た目。難しそうなイメージでしたが、
どのモデルも意外なことにすごく打ち
やすくてびっくりしました。3モデルの
中でいちばん気に入ったのは「ヴィットリオ」。すごく振りやすい
うえに狙いやすく、コンと当たるような硬めの打感なのですが「なん
となく打ったボール」が「なんとなく狙ったはずのカップ」方向
へコロがっていく。となるとどんなボールもカップに入る予感
しかせず、打つのが楽しくなりました。

ルネサンス RS

超重量ヘッドで
ロフト角はゼロに！



一般的なブレード型パター
と比べてもヘッドがすごく
重いので、ヘッド軌道がブ
レにくいです。マレット愛
用者でも打ちやすい振
り感だと思います。さらにロ
フト角がゼロという、絶壁
フェースによるコロがりの
よさもあります。ミーリング
があるので、打感も少しソ
フトです。

●ヘッド素材／コールドロール ステ
ンレススチール ●長さ／34インチ
●価格／6万4000円+税



The future is now!

Kronos is the first company to offer 3D printed metal putters for public use.
Come and experience classic designs using innovative technology with us!



【PHILLIP LAPUZ】フィリップ・ラバーズ
“KRONOS GOLF”的創設者であるパターデザイナー。

米国のゴルフ製造メカのカリフォルニア州カールスバッド生まれ。

ゴルフの伝統を重んじながら、常に革新を追い求める情熱と、

日本文化に通ずる匠の精神を併せ持つ、パタークリエーターの鬼才。



KRONOS GOLF
WWW.KRONOSGOLF.JP

日本総販売元 ASAHI GOLF CO.,LTD. 神戸市須磨区弥栄台2-12-2 TEL:078-793-8440



強めに打てば「生涯パット数」は減る!

ゴルフ

GOLF 7 2019
July
定価670円

特別公開! パット専門ラボで学ぶ
3つの極意

- 1
ボールは
ぼんやり
見る

- 2
胸を
左右に
小さく回す

- 3
パターは
2本
使い分ける

パッティング 上達の 裏ワザ

女子プロたちが
教えてくれた

アドレスの基本

前傾角度	浅め	→ イントゥインに振れる
	深め	→ ストレートに振れる
握り方	順手	→ 転がりがよくなる
	クロスハンド	→ ラインに乗る
手元の高さ	高い	→ 軌道がブレにくい
	低い	→ 感性を生かせる

即実践! ライン読みのコツ

- カップの「どこから」入れるか決める
- 曲がりの頂点にフェースを向ける

パットもフィニッシュが大事!

- ストローク中は目線を動かさない
- カップインまで止まったまま

プロのパターって何か違うの!?

人気女子プロ

15人の
パター拝見!