

「TP ミルズ」など黎明期のミルドパターを思わせる形状に最新鋭の技術を投入して現代化。シャフトとホーゼルの間に取り付けるライ角調整用のパーツはフィッティング用だ。粗い研磨痕やランダムなドット打痕などデザインにもこだわる。新作の角型グリップはスクエアに構えやすい。



WEB上の専用ページに、自分の体型や構えた時の膝の位置などの数値データを入力することで、パターのタイプやクラブ長、ライ角などをその人の理想的な数値として計算するものです。これにはスポーツデータの計測で知られるプラストモーション社のデバイスの採用など、その取り組みは情緒的な他のパターデザイナーとは一線を画す、サイエンスな世界観を持っている。

「パター・デザインと並行して最近はフィッティングに力を入れています。計測することと、何より理論上の理想的フォームにゴルファーが違和感を覚えてしまうことです。『クロノス』の仲間だから、ギリシア神話の『プロメテウス』と名付けたこのシステムは現在試作段階です。将来的には自動車の自動運転のようなレーザーやAIの技術を使って体型をデバイスがプレイヤーの体型を認識して、フィッティングするような仕組みができると考えているのです」

新たな環境でアイデアに磨きをかけるクロノスの今後に期待したい。

WEB上の専用ページに、自分の体型や構えた時の膝の位置などの数値データを入力することで、パターのタイプやクラブ長、ライ角などをその人の理想的な数値として計算するものです。これにはスポーツデータの計測で知られるプラストモーション社のデバイスの採用など、その取り組みは情緒的な他のパターデザイナーとは一線を画す、サイエンスな世界観を持っている。

「パター・デザインと並行して最近はフィッティングに力を入れています。計測することと、何より理論上の理想的フォームにゴルファーが違和感を覚えてしまうことです。『クロノス』の仲間だから、ギリシア神話の『プロメテウス』と名付けたこのシステムは現在試作段階です。将来的には自動車の自動運転のようなレーザーやAIの技術を使って体型をデバイスがプレイヤーの体型を認識して、フィッティングするような仕組みができると考えているのです」

新たな環境でアイデアに磨きをかけるクロノスの今後に期待したい。

KRONOS GOLF

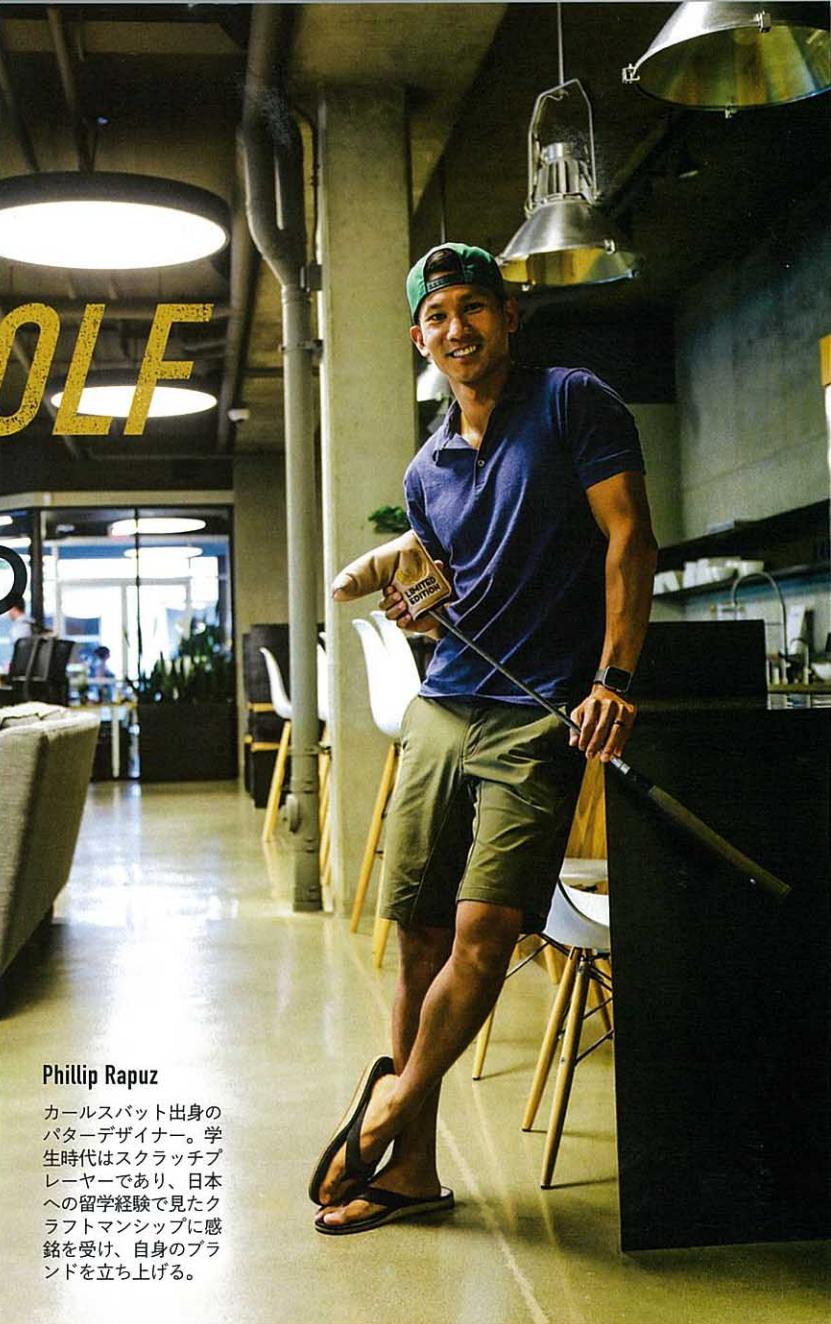
クロノスゴルフ

パターの“美と知”的探求者の次なる手

緻密な設計と精度の高い製造技術により
ヘッドの中央で完璧なバランスを保つ
美しいパター。クラシックと最新技術が
融合する「クロノス」がまた一步進化した。
写真〇大隈里砂 文〇藤井順一(編集部)



友人宅が経営する工場に同居していた以前のオフィスから、シェアオフィスにお引っ越し。「CNCマシンがすぐそこにある環境も良かったですが、クリエイティブに専念するならこっちの方がいいかなって」。昨年は結婚。愛車もUSトヨタのピックアップ『タコマ』だ。ナンバーは「KRONOSGOLF」だ。



Phillip Rapuz

カールスバッハ出身のパターデザイナー。学生時代はスクラッチプレーヤーであり、日本への留学経験で見たグラフトマンシップに感銘を受け、自身のブランドを立ち上げる。



ヘッドのセンターに重心がある、完璧にバランスの取れたパター。インゴットから削り出される精度の高いミルドパターで確実にファンを広げている「クロノスゴルフ」。そのデザイナー、フィリップ氏のオフィスを訪ねるのは今回で2度目。だが、同じカールスバッハながら、案内された場所はモダンなシェアオフィス。「3Dプリンターによるパター開発のフロー」が度々上がったことで、以前よりもクリエイティブな作業にさける時間が増えました。そうしたら、工場の近くにオフィスを構える必要がなくなったので、思い切って環境を変えたのです

クロノスゴルフの不死鳥のロゴは、クラシックパターを現代の技術で蘇らせる、というブランドの姿勢を現したものだ。「TPミルズ」など古き良き名作パターに着想を得る一方、3Dプリンターやスポーツデータの計測で知られるプラストモーション社のデバイスの採用など、その取り組みは情緒的な他のパターデザイナーとは一線を画す、サイエンスな世界観を持っている。

「パター・デザインと並行して最近はフィッティングに力を入れています。計測することと、何より理論上の理想的フォームにゴルファーが違和感を覚えてしまうことです。『クロノス』の仲間だから、ギリシア神話の『プロメテウス』と名付けたこのシステムは現在試作段階です。将来的には自動車の自動運転のようなレーザーやAIの技術を使って体型をデバイスがプレイヤーの体型を認識して、フィッティングするような仕組みができると考えているのです」

新たな環境でアイデアに磨きをかけるクロノスの今後に期待したい。

クラシックティリストと先端技術のギャップ

EVEN

For Stylish
Golf
Player
2018 Vol.120

10

特別付録
rough & swell
×EVEN
カジノチップ
グリーン
マーカー



Henrik Stenson

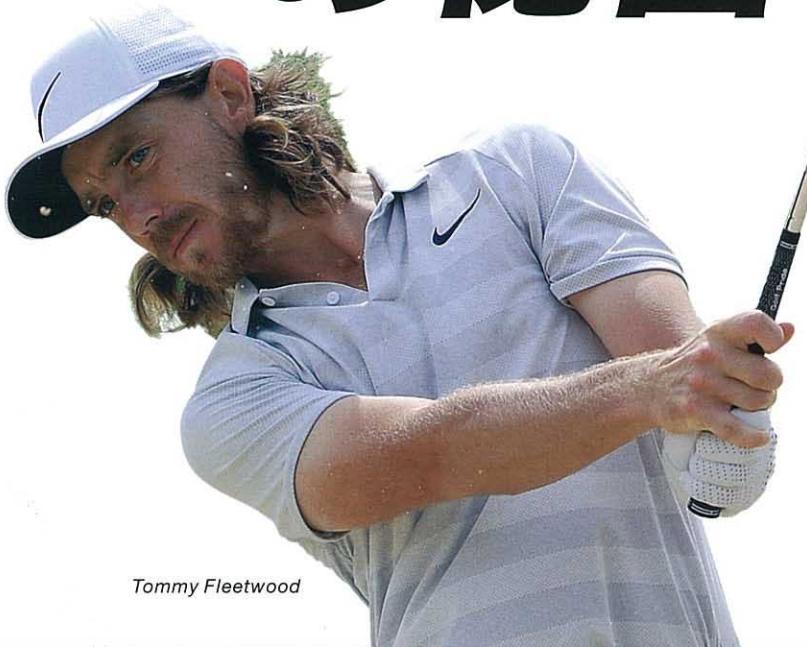


Sergio Garcia

ヒット作連発の 源泉を探る [キャロウェイ] *Callaway* の秘密



Patrick Reed



Tommy Fleetwood

CALIFORNIA
GOLF STYLE
In San Diego

GOLF STYLE COLLECTION
2018 Fall/Winter

ダウンブローで
打てる
体の回し方